



**鷹野雅史**

1台のエレクトーンを自身のオーケストラ(STAGEAフィル!)に見立て、指揮者さながらの庄巻のパフォーマンスで様々なジャンルの音楽を奏でる独特なスタイルは、日本国内のみならず、海外からも広く支持されている。歴訪した国は欧米、アジア・オセアニアなど32ヶ国。1988~89年、ニューヨークのマンハッタンに駐在。当時、カーネギーホール横に有ったヤマハコミュニケーションセンター(YCC)のR&Dで一流ミュージシャンとの交流を深めながら、エレクトーンを含む電子鍵盤楽器の普及啓蒙に努める。演奏活動のほか、作・編曲、指揮、コンサートプロデュースも行う。教育的活動にも熱心で、現在、名古屋芸術大学芸術学部教授。2013年春、演劇界の名門、無名塾の公演「ウィリアム・シェイクスピア」では音楽制作を担当。F.クローラの音楽を自身の編曲とオーケストレーションを施し、STAGEAフィルが演奏した音楽が本番を支えた。CDは英国のGrosvenor Record、日本のヤマハミュージックメディア(YMM)から複数枚リリース。特にSTAGEAフィルとの三作の「MAX to the MAX」シリーズ(YMM)と、2017~2018年に立て続けにリリースされた二作の「AMAZING!! STAGEA PHILHARMONY」シリーズ(自己出版)は好評を博している。楽譜もYMMより多数出版されている。

Electone Concert

Play On Passion  
2019

**高田和泉**



2月2日、大阪府生まれ。神戸大学発達科学部卒。4歳よりエレクトーン、11歳よりピアノを始める。1999年大学在学中に「インターナショナルエレクトーンコンクールポピュラー部門」第2位受賞。翌年ヤマハエレクトーンプレイヤーとしてデビュー。2002年、YAMAHA ELECTONE(EL-900B)のイメージモデルに起用され、月刊エレクトーンの背表紙を毎号飾る。2004年11月に1stアルバム「BRILLIANT NOTES」(キングレコード/KICC-512)でCDメジャーデビューを果たして以来、これまでに通算4枚のCDをリリース。及び、同タイトルのエレクトーン楽譜集をヤマハミュージックメディアから出版。2013年にはヤマハ株式会社の企業テレビCMにも出演し大きな話題に。活動はソロにとどまらず、ジャズ・ラテン・ワールドミュージックなど様々なジャンルのミュージシャンとも多数共演、創作活動の礎として力を入れている。関西の長寿情報番組「ちんぷいぷい」(MBS)へのオリジナル楽曲の提供を始め、各種メディアへの出演、洗足学園音楽大学講師も務めるなど、活動は多岐を極める。アジア各国でも演奏活動を展開し、絶大な人気を誇る。一度聞いたら忘れられない圧倒的な存在感のメロディと、色彩豊かなプログラムにスタイリッシュなステージパフォーマンス、親しみやすいキャラクターで世代を超えた多くのファンの心を掴んで離さない。

Electone STAGEA  
60<sup>TH</sup> 15<sup>TH</sup>  
ANNIVERSARY

~エレクトーン60周年記念コンサート~

**鷹野雅史&高田和泉 ELECTONE LIVE**

**9/6 (Fri)**  
Open 18:00  
Start 18:30

**会場**  
豊中市立ローズ文化ホール  
豊中市野田町4-1 阪急宝塚線「庄内」駅から徒歩約10分

**入場料(全席自由席)**

<b>前売り</b>	中学生以下 2,000円	<b>当日</b>	中学生以下 2,500円
	高校生・大人 2,500円		高校生・大人 3,000円
	ペア券 4,000円		ペア券 4,500円
	(税込)		(税込)

チケットのお買い求め・お問い合わせ

玉田ピアノ各教室 石橋センター・岡町センター・東豊中センター  
サウンドビュー23・都島センター・塚本センター・佃センター  
本店ショールーム TEL06-6151-3356  
コンサート事務局 TEL06-6150-1185

◆主催 **株式会社 玉田ピアノ商会**  
大阪市淀川区野中北2丁目7-25  
◆後援 **株式会社ヤマハミュージックジャパン**

※ヤマハミュージックメンバーズ玉田ピアノ商会会員の方は優待割引有